

# びわこジャズ東近江の歩み

びわこジャズ東近江は、2009年に「びわこジャズフェスティバル in 東近江」として始まりました。

第1回は地元経済団体の記念事業としてスタート。回を追うごとにステージ会場を増やし、演奏だけでなくサブ会場のフリマや地元企業ブース、歩行者天国、地域スポーツチームとのコラボ、前夜祭など、様々な試みを通じて現在の原型を形作っていきました。

第3回開催直前には東日本大震災が発生。こんなときだからこそ盛り上げようと奮起し、被災地への募金活動や、楽器の寄付活動も行いました。

## 第4回より2日間開催へ。

先輩の他府県のジャズフェスに倣って、第4回から2日間開催になりました。

第5回では、未来を担う若者達の音楽のレベル向上をめざした10代メンバー限定のコンテスト「ティーンズバトル」を初開催。ダンスステージ、てづくり市などの企画もこの頃から始まりました。

## 「びわこジャズ東近江」に改称し、現在へ。

実行委員長の交代とともに、さらなる発展を期して第8回より現在の名前に改称しました。

ジャズフェスとしての内容の充実だけでなく、若い世代に向けた「ストリートチャレンジ」や、地域資源の充実を目指す「パンフェスティバル」など新しい試みにも挑戦しました。



第12回 2020年4月25日(土)・26日(日)  
第13回 2021年6月5日(土)・6日(日)  
→9月19日(日)・20日(月)に延期  
新型コロナの影響により開催中止

## 第14回 2022年9月24日(土)・25日(日)

新型コロナウイルスによる2回の中止を経た第14回。テーマを「再発見」とし、万全の感染対策で、例年と変わらない開催規模を目指して、開催時期もコロナの波を見据えて初の秋開催としました。ジャストレインも復活し、2日間ののべで、ステージ数39、約200組の出演者、ボランティア参加者約300名、約35,000名にご来場いただきました。



## 第15回 2023年4月29日(土)・30日(日)

15周年を迎え、新型コロナウイルスによる中止から明けた前回を経て、名実ともに通常の生活に戻る思いを込めて、例年通りの春開催としました。周年での「とび太くん」コラボや、地元団体との連携などを推し進め、運営体制の強化を図る試みなども行いました。多少の雨にも見舞われましたが、2日間ののべで、ステージ数42、約200組の出演者、ボランティア参加者約550名、約35,000人にご来場いただきました。



## 実行委員募集中!

びわこジャズ東近江実行委員会では次回開催および第20回を見据えたサステイナブルな運営のための実行委員を募集中です。楽器ができるかなどは関係なく、音楽が好きで、びわこジャズ東近江と一緒に盛り上げたいという方々をお待ちしています。

活動内容など詳しくはウェブサイトの各種募集ページをご覧ください。Facebook等のSNSでもお問い合わせいただけます。



## 第16回 2024年4月27日(土)・28日(日)

第16回のテーマは「Joy Spring」とし、東近江の春の街歩きをお楽しみいただきました。今回は新たな試みとしてオープンマイクステージ、アイドルステージのほか、地域商工会と連携し「女性起業家のためのチャレンジショップ」を開催。

初日は雨に見舞われつつも2日間ののべで、ステージ数48、約240組の出演者、ボランティア参加者約500名、約36,000人にご来場いただきました。



# BIWAKO JAZZ HIGASHI-OMI 2024 びわこジャズ東近江

BIWAKO JAZZ HIGASHI-OMI

第16回テーマ

“Joy Spring”

## 事業報告書

16年目となる今年の「びわこジャズ東近江」は、初日があいにくの小雨に見舞われましたが、結果的に大きな影響を受けることなく、多くの皆様にご来場いただきました。二日目は天候にも恵まれ、快晴の空の下での開催となりました。結果として、両日合わせて延べ約36,000人もの来場者を迎えることができ、大変賑やかなイベントとなりました。

各ステージでは、延べ約240組の出演者がそれぞれ情熱的なパフォーマンスを披露し、観覧客と一体となって楽しむ姿が印象的でした。また、近年は東近江市役所のみを用意していた地域の飲食店をはじめとしたフードコートも松原跡地会場にも増やしたことが大変好評を博したほか、てづくり市や、大道芸などが楽しめるストリートチャレンジ、アイドルステージ、地元の人気のパン屋さんや一堂に会するパンフェスティバルなど、家族連れの皆様にも楽しんでいただける企画も充実しており、終日賑やかな雰囲気が続きました。

販売グッズにおきましては、今年も引き続きジャズ専門デザイナー藤岡宇央氏デザインの公式Tシャツや、募金返礼品としてご提供した「とび太くん」との公式コラボグッズは来場者の皆様に大好評で、イベントの記念として多くの方々にお買い上げいただきました。

今後もびわこジャズ東近江は、地域の文化と音楽の発展に貢献することを使命に、皆様のご意見やフィードバックを参考にしながら、地域の皆様に喜んでいただけるよう、実行委員一同一層の努力をして参る所存です。今後とも皆様方の変わりないご支援、ご協力を賜りますようよろしくお願い申し上げます。

びわこジャズ東近江 実行委員一同

## ■決算報告

### 収入の部

科目	決算額	備考欄
前年度繰越金	258,935	
補助金	300,000	東近江市
協賛金	6,210,000	地元企業、商店、団体など(広告&パナー)、出演協力金
イベント収入	966,950	グッズ販売等
その他収入	2,392,140	フードコート等出店料・会場募金など
合計	10,128,025	

### 支出の部

科目	決算額	備考欄
設営費	2,274,520	会場設営関係費等
音楽関係費	3,201,700	PA費、レンタル費、調律、出演費等
広報費	2,166,561	パンフレット・チラシ作成費、広報活動費等
事務費	2,125,087	会議費、事務関係費、運営関係費等
合計	9,767,868	
次年度繰越金	360,157	

〈問合せ先〉 びわこジャズ東近江 実行委員会 事務局

〒527-0074 滋賀県東近江市市辺町2866 TEL: 0748-25-0125 FAX: 0748-25-0124

ウェブサイト <https://biwako-jazzfes.com>

facebookページ <https://www.facebook.com/biwakojazz/>



# 第16回 びわこジャズ東近江 開催データ

日時 / 4月27日(土) 11:00~ 28日(日) 11:00~

会場 / 近江鉄道八日市駅~東近江市役所周辺

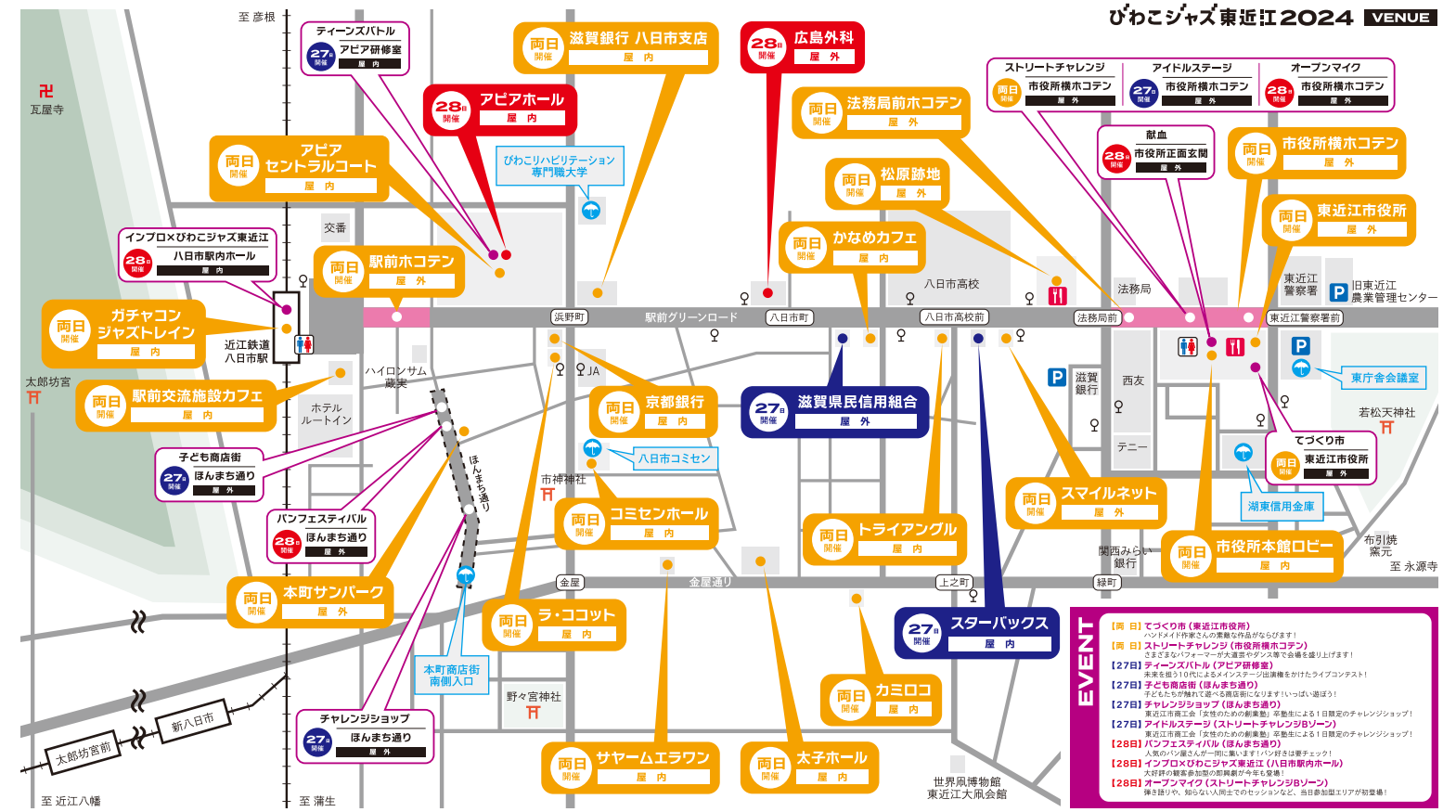
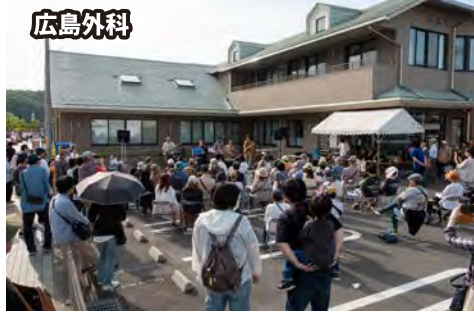
出演バンド / 約240組(2日間のべ)

ボランティア数 / 約500人(2日間のべ)

来場者数 / 約36,000人(2日間のべ)

## 2日間でのべ48か所以上のステージ

駅前ホコテン	広島外科
駅前交流施設カフェ SunnySpot+	滋賀県民信用組合
アピアセントラルコート	かなめカフェ
アピアホール	トライアングル
アピア研修室	スターバックス
本町サンパーク	スマイルネット
京都銀行八日市支店	松原跡地
ラ・ココット	法務局前ホコテン
滋賀銀行八日市支店	市役所本館ロビー
コミセンホール	東近江市役所
サヤムエラワン	市役所横ホコテン
太子ホール	ガチャコンジャストレイン
カミロコ	



**同時開催イベント**

- ストリートチャレンジ
- オープンマイク
- アイドルステージ
- てつくり市
- 子ども商店街
- ビンテージカー展示
- パNFェス
- インプロ(即興劇)
- 女性起業家のためのチャレンジショップ