

♪ びわこジャズ東近江の一日 ♪

■受付

びわこジャズ東近江の1日は市役所ステージ近くでの朝のミーティングから始まります。

まずは集合場所に集まっていただき、受付をお願いします。

こちらで担当のステージをお伝えし、名札を受け取っていただきます。



■ミーティング

時間になりましたら全体ミーティングで1日の流れや伝達事項などを説明します。

続いて、各ステージのチーフが集合をかけるので、ステージごとに集まります。

ステージのみんなで挨拶し、チーフがステージごとの注意事項を説明します。

並行してMCミーティングを行いますのでMC担当の人はMCで集まります。



■移動

ステージごとに用意されたステージ設営シートや道具箱、看板を受け取ります。

その日のおにぎりとお茶も受け取って、各ステージに移動します。



■ステージ設営

ステージに着いたら、ステージ設営シートをもとに、ステージの設営を行います。

現地には長机や椅子、ステージによってはテントなども用意してあります。またPA業者さんもおられます。

皆さんのアイデアで素敵なステージを作り上げてお客さんや演者さんをお迎えしましょう。

設営に際してわからないことがあれば、ステージごとのディレクターに連絡すれば何でも答えてもらえます。内容によってはPA業者さんと相談するのも良いでしょう。



■ステージ運営

それぞれの演奏時間までに演者さんが来られます。時間とグループ名を確認して準備にかかっています。

時間が始まるまでにMCさんは演者さんと軽く打ち合わせしてください。



お客さんがステージにやってこられるので、パンフレットをお渡しし、椅子などに誘導してください。

また、グッズの募金はびわこジャズ東近江の貴重な運営資金となります。お客さんにとっても良い思い出の品となりますので、軽妙なトークでおすすめしてください。



始まる時間の少し前になったら、MCさんは進行を始めていただき、各枠の0分に演者さんに振っていただいて演奏開始です。



演奏が始まったらしばらくは演者さんの時間です。手拍子や拍手など、ステージ演奏を盛り上げながら一緒に楽しみましょう。スタッフの皆さんも音楽を楽しんでいただくのが一番大事なところです。ステージの手が空けば、二手に分かれて交代でほかのステージを見て回るのも良いでしょう。



まれに盛り上がりすぎて、演奏時間の終わりに気づかれない演者さんがおられます。必要に応じて「あと〇分」と道具箱のスケッチブックでお知らせしましょう。

演奏時間が終わったら演者さんには撤収していただき、椅子など会場を整えながら次の演奏枠に備えます。

■撤収

1日が終わったら、ステージ設営シートに従って片付けを行います。

その日にいただいた募金を集計して、募金袋に入れ、残ったグッズと一緒に責任を持って本部に届けます。

